

Curso Artístico Especializado de Música

**REGULAMENTO
DA PROVA DE ADMISSÃO AO
CURSO BÁSICO DE MÚSICA**

2022 - 23



CONSERVATÓRIO DE MÚSICA

**TERRAS DE
SANTA MARIA**



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO



CONSERVATÓRIO DE MÚSICA
TERRAS DE
SANTA MARIA

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO DE MÚSICA
REGULAMENTO DE ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADA DE MÚSICA
REGULAMENTO DE ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA

Diretor Pedagógico,
Prof. Antero Leite

Junho 2022

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADA DE MÚSICA
REGULAMENTO DE ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADA DE MÚSICA
REGULAMENTO DE ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA

Índice

I. REGULAMENTO.....	07
Prova de Seleção.....	07
Anexos.....	09

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADA DE MÚSICA
REGULAMENTO DE ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADA DE MÚSICA
REGULAMENTO DE ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA

REGULAMENTO

Prova de Seleção

De acordo com a Portaria n.º 225/2012, de 30/07, podem ser admitidos no Curso Básico de Música os alunos que ingressam no 5.º ano de escolaridade através da realização, nos termos do n.º 2 do art.º 8.º da referida portaria, de uma Prova de Seleção aplicada pelo estabelecimento de ensino responsável pela componente de formação vocacional - Conservatório de Música Terras de Santa Maria - concebida a partir de um modelo e regras de aplicação aprovadas pela ANQEP, I.P..

A Prova de Seleção, realizada nos termos anteriormente referidos, pode ser complementada por uma entrevista ao candidato e ao Encarregado de Educação (E. E.). A entrevista, que não será objeto de classificação dos candidatos, terá como objetivos identificar a motivação do candidato para a aprendizagem musical no contexto do ensino artístico especializado; esclarecer o E.E. sobre a especificidade da aprendizagem da música no contexto do ensino artístico especializado; informar sobre o Projeto Educativo e o Regulamento Interno do Conservatório de Música Terras de Santa Maria.

Nesta Prova de Seleção selecionar-se-ão os candidatos que sintam vocação na área da música e que reúnam as condições necessárias para desenvolver aptidões ou talentos artísticos, através de uma formação de excelência. A prova tem carácter eliminatório. Os candidatos aptos, não admitidos por insuficiência de vagas, deverão ser chamados por ordem decrescente de classificação, em caso de não efetivação de matrícula do aluno admitido.

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADA DE MÚSICA
REGULAMENTO DE ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA

A supramencionada Prova compreende a identificação das aptidões requeridas para a aprendizagem da música no contexto do ensino do Curso Artístico Especializado de Música;

A prova de Aptidão Musical deverá, essencialmente, avaliar o ouvido musical, a coordenação motora/adaptação ao instrumento e a capacidade de memorização e reprodução de padrões rítmicos e melódicos.

Em caso de situação condicionada devido à situação da pandemia Covid-19 a prova de Seleção Musical referente à aptidão musical no que concerne aos domínios da adaptação ao instrumento do nível cognitivo/valores terá que ser alterada para a um modelo não experimental que consiste somente na divulgação dos instrumentos musicais sem atribuição de classificação. A classificação final será somente a relativa ao domínio da Formação Musical –100%.

Este momento de avaliação terá um peso de 100% da classificação final atribuída ao candidato.

É fornecida ao E.E. e ao candidato informação impressa específica sobre as características e exigências do ensino artístico especializado. É também realizado um questionário ao E. E.

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADA DE MÚSICA
REGULAMENTO DE ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA

ANEXOS

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADA DE MÚSICA
REGULAMENTO DE ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA

MATRIZ da PROVA DE SELEÇÃO

DOMÍNIO

FORMAÇÃO MUSICAL

PULSAÇÃO	25%
REPRODUÇÃO RÍTMICA	25%
REPRODUÇÃO DE ALTURAS	25%
REPRODUÇÃO MELÓDICA	25%

DOMÍNIO

ADEQUAÇÃO AO INSTRUMENTO *

Capacidade de adaptação ERGONOMICA ao instrumento musical	---
Capacidade de EMISSÃO DO SOM no instrumento musical	---

DOMÍNIO

NÍVEL COGNITIVO/VALORES *

Apropriação, Reflexão e Aplicação de CONHECIMENTOS, PRINCÍPIOS E VALORES	---
SENSIBILIDADE ARTÍSTICA E CONEXÃO MUSICAL	---

* Em caso de situação condicionada devido à situação da pandemia Covid-19 a prova de Seleção Musical referente à aptidão musical no que concerne aos domínios da adaptação ao instrumento do nível cognitivo/valores terá que ser alterada para a um modelo não experimental que consiste somente na divulgação dos instrumentos musicais sem atribuição de classificação. A classificação final será somente a relativa ao domínio da Formação Musical – 100%.

PROVA DE SELEÇÃO

Admissão de novos alunos

Identificar as aptidões requeridas para a aprendizagem da música no contexto do curso artístico especializado

APTIDÃO MUSICAL

O OUVIDO – sensibilidade e acuidade auditiva

A CAPACIDADE DE MEMORIZAÇÃO
E
REPRODUÇÃO DE PADRÕES RÍTMICOS E MELÓDICOS

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADA DE MÚSICA
REGULAMENTO DE ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA**Folha de Registo do Aluno - Prova de Seleção - 2022/23**

Nome: _____ Telef. E. E. _____ EB1: _____

Competências Auditivas	Flauta	Oboé	Clarinete	Fagote	Saxofone	Trompa	Trompete	Trombone	Percussão	Violino	Viola d' Arco	Violoncelo	Contrabaixo

Assinale os 4 Instrumentos que mais gostou: _____

**Folha de Registo do Aluno - Prova de Seleção - 2022/23**

Nome: _____ Telef. do E.E: _____ EB1: _____

Competências Auditivas	Flauta	Oboé	Clarinete	Fagote	Saxofone	Trompa	Trompete	Trombone	Percussão	Violino	Viola d' Arco	Violoncelo	Contrabaixo

Assinale os 4 Instrumentos que mais gostou: _____

**Folha de Registo do Aluno - Prova de Seleção - 2022/23**

Nome: _____ Telef. do E. E. _____ EB1: _____

Competências Auditivas	Flauta	Oboé	Clarinete	Fagote	Saxofone	Trompa	Trompete	Trombone	Percussão	Violino	Viola d' Arco	Violoncelo	Contrabaixo

Assinale os 4 Instrumentos que mais gostou: _____

CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADA DE MÚSICA
REGULAMENTO DE ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA

QUESTIONÁRIO

Nome do Encarregado de Educação: _____

N.º de Telef. do E.E. _____ Nome do Aluno: _____

1 – O que o levou a candidatar o seu educando ao Curso Básico de Música?

2 – O Curso Artístico Especializado de Música implica trabalho e dedicação. Está disponível para ajudar e incentivar o seu educando a frequentar aulas de apoio, em caso de ser solicitado pelo Diretor de Turma do Conservatório?

3 – Tem por hábito acompanhar o seu educando nas tarefas escolares diárias?

4 – Promove condições e hábitos ao seu educando de modo a que este estude regularmente?

5 – A sua profissão permite-lhe ter tempo de qualidade com o seu educando regularmente?

6 – O seu educando tem algumas atividades extracurriculares permanentes? Se sim, quanto tempo gasta semanalmente nessas atividades?

Data ____/____/____ Assinatura do Enc. de Educação: _____