

The background is a vibrant blue with various abstract shapes and musical instrument silhouettes. A large white speech bubble on the left contains the main text. On the right, there are silhouettes of a trumpet and a saxophone. Scattered throughout are yellow and orange plus signs and organic shapes in shades of blue, yellow, and orange.

Curso Artístico Especializado de Música
MATRIZ DA PROVA ESPECÍFICA
DE BAIXO CONTÍNUO

2021 - 22

Curso Secundário - 2.º ano



CONSERVATÓRIO DE MÚSICA

TERRAS DE
SANTA MARIA



MATRIZ DA PROVA ESPECÍFICA DE BAIXO CONTÍNUO – 2.º ANO

(Duração: não superior a 45 minutos)

TEMAS	DESCRIÇÃO DA REALIZAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	COTAÇÃO
1. Realização à primeira vista, de um excerto de um baixo cifrado de uma obra, em que é apresentada a melodia do soprano.	Quinze minutos para observação e preparação prévia. Interpretação/realização.	Apropriação das técnicas do baixo contínuo, rigor, aplicação de ornamentação (70%).	80
2. Realização à primeira vista, de um excerto de um baixo cifrado de uma obra, tendo em atenção a condução da voz superior.	Quinze minutos para observação e preparação prévia. Interpretação/realização.	Apropriação da linguagem estilística, com interpretação consistente e com conexão (30%).	80
3. Interpretação de um excerto de um baixo cifrado de uma obra, previamente preparada.	Interpretação/realização.		40
			200 pontos

Nota: As tonalidades dos excertos da prova deverão ser diferentes.